

みやざきの神楽をVRで体験できる「バーチャル神楽」について

事業目的

- ・ **神楽のユネスコ無形文化遺産登録**にもつなげるため、デジタル技術の活用により、若者など幅広い世代に神楽の魅力を発信する。
- ・ 本県の神楽をVR等で体験することで、**認知度向上**や**観光誘客**につなげる。

コンテンツについて

VR動画



【神楽VR】

県内4つの国指定神楽をVRで体験

◎ 普段見ることのできない舞手の視点や神楽を舞う場所の中の映像などが体験できます。

【神話と名所を巡る旅VR】

日向神話の神々が、宮崎県内の神話ゆかりの地をVR動画で紹介。

若手継承者インタビュー動画



伝統を受け継ぐ若き舞手たちが、神楽を始めたきっかけなど、神楽への思いを語る動画。

神楽メタバース



メタバース空間で、神楽についてわかりやすく解説。今後、交流イベントも実施予定。

神楽面みくじ



実際に神楽で使用されている面を使用したおみくじ

◎ 面は3Dで色々な角度から見るができます。

今後の展開

VR動画については、大阪・関西万博会場での展示のほか、県内の公共施設やイベント等で皆様に体験いただきます。また、各VR動画及びインタビュー動画については、YouTubeチャンネル「神話のふるさと宮崎」に掲載します。(VR動画は、9月2日～6日の大阪・関西万博宮崎県ブース出展終了後に公開予定。)

※バーチャル神楽とは、宮崎県が制作した神楽に関するVR動画、メタバース、インタビュー動画、面みくじのコンテンツの総称。
※VR動画は、日本語、英語、韓国語、中国語が選択できます。

バーチャル神楽
紹介ページ

