

つむ 紡ぐ感動 神話となれ

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ

第81回国民スポーツ大会

2027

第26回全国障害者スポーツ大会

きよか(炬火)は
大会を見守るシンボル
となる火だよ

炬火トーチ デザイン募集

最優秀賞作品を
炬火トーチのデザインとして採用します。

最優秀賞 (1点) 賞状、賞金10万円

優秀賞 (2点) 賞状、賞金5万円

佳作 (5点) 賞状

※ 受賞者が中学生以下の場合は、賞金相当額のギフトカードを贈呈します。

募集期間

令和7年

6月5日～9月30日

応募資格

県内に在学・在住・在勤の方、またはその経験のある方

応募方法・お問い合わせ先

制作したデザインは、大会公式ホームページに掲載されている募集要項を確認の上、応募フォームまたは郵送等によりご応募ください。

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ実行委員会

〒880-8501 宮崎市橘通東2丁目10番1号

〔事務局:宮崎国スポ・障スポ局競技・式典課 式典担当〕

TEL

FAX

0985-26-7413 0985-24-1723

E-Mail kyogi-shikiten@pref.miyazaki.lg.jp

募集要項や
応募フォームなど
詳しくは大会公式HPを
ご覧ください。



国スポ 障スポ 宮崎

検索

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ 炬火トーチデザイン募集要項

1 目的

2027 年に宮崎県で開催される「日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ」（以下「大会」という。）の開催に向け、日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ実行委員会（以下「県実行委員会」という。）では、大会の開・閉会式や炬火イベントで使用する炬火トーチの制作に当たり、県民総参加型の大会開催への気運を高める取組とするため、公募により幅広くデザインを募集します。

2 募集作品の内容

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ 炬火トーチデザイン（長さ 80 cm程度）

- （１） 大会のスローガン「紡ぐ感動 神話となれ」にふさわしいデザインとすること。
- （２） 炬火イベント等で多くの参加者が使用するため、子供や高齢者など誰でも扱いやすいデザインとすること。
- （３） 立体物として制作することが可能なデザインとすること。

3 応募資格

宮崎県内に在住・在学・在勤の方、またはその経験がある方。なお、個人・グループ・部活動・サークル活動または法人、プロ・アマを問いません。また、学校教育活動の一環として制作・応募することも可能とします。

4 募集期間

令和7年6月5日（木）～令和7年9月30日（火）

5 賞及び賞金

- （１） 最優秀賞 1作品 賞状、賞金 100,000 円（中学生以下はギフトカード）
※最優秀賞作品を炬火トーチのデザインとして採用します。
- （２） 優秀賞 2作品 賞状、賞金 50,000 円（中学生以下はギフトカード）
- （３） 佳作 5作品 賞状

6 用語

- 炬火（きょか）

オリンピック・パラリンピックの聖火にあたるもので、大会のシンボルとなる火です。

- 炬火台（きょかだい）

オリンピック・パラリンピックの聖火台にあたるもので、炬火を点火し灯しておくための台です。

- 炬火（きょか）トーチ

オリンピック・パラリンピックの聖火トーチにあたるもので、炬火を灯すことのできる用具です。大会の開・閉会式で炬火台への点火等で使用するほか、炬火イベントで使します。

7 応募作品の規格

(1) 編集ソフト（Illustrator 等）を使用して作品を制作した場合

- ・応募作品のサイズは A 4 判（210 mm×297 mm）縦型です。
- ・加筆・修正ができるよう、編集ソフトの元データを保存しておいてください。
- ・1 つのデータに描画する作品は 1 点のみとしてください（1 つのデータに 2 点以上の作品を保存することは不可とします。）。

(2) 手描き等で制作した場合

- ・使用する画材・表現方法は自由とします。
- ・応募作品のサイズは A 4 判（210 mm×297 mm）縦型です。
- ・応募する作品は作品の原画または原画を複製したものとしてします。
- ・1 枚の紙に描画する作品は 1 点のみとしてください（1 枚の紙に 2 点以上の作品を描画することは不可とします。）。

8 応募方法

(1) 応募フォームから応募する場合

氏名等応募フォーム（<https://ttzk.graffer.jp/pref-miyazaki/smart-apply/apply-procedure-alias/7413>）上の必要事項を入力し、作品の画像データを添付の上、応募してください。画像データのファイル形式は、J P G、J P E G、P D F のいずれかとし、ファイルサイズは 4 MB 以下としてください。

(2) 作品を紙で応募する場合

- ・下記 13 の応募先に郵送または持参してください。持参の場合の受付は、閉庁日（土曜・日曜・祝日）を除く 8 時 30 分から 17 時 15 分までの間となります。郵送の場合の受付期限は、募集期間最終日必着とします。
- ・「日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ 炬火トーチデザイン応募申込書」に必要事項を記載の上、応募作品の裏面に貼付してください。

9 応募点数

1 人何点でも応募できます。

10 審査及び表彰等

- (1) 県実行委員会が設置する式典専門委員会での選定・審議を経て、決定します。
- (2) 入賞作品の決定は、令和 8 年 2 月頃に入賞者へ通知するとともに、報道機関等へ発表する予定です。ただし、事情により決定の時期を変更することがあります。
- (3) 入賞作品については、作品及び応募申込書に記載された作品についての説明について、大会公式ホームページに掲載するとともに、主催者及び会場地市町村での展示や広報資料に活用します。なお、選考結果に関する問い合わせについての回答は行いません。

11 応募作品の著作権及び使用

- (1) 応募する作品は、応募者の自作未発表の作品とします。
- (2) 作品の中に第三者が著作権・肖像権等の権利を有している著作物等を使用していないものとします。
- (3) 著作権・肖像権等の問題が生じないよう十分注意し、生じた場合は応募者の責任において処理することとし、県実行委員会は責任を負いません。
- (4) 盗作、模写、自作でない作品又は発表済みの作品と見なされた場合や、申込事項に虚偽が発覚した場合は、発表後であっても入賞を取り消すこととし、取消に伴い発生した費用の一切について、応募者に負担していただきます。
- (5) 応募者には、すべての応募作品について、県実行委員会が入賞作品の発表及び大会の広報活動のために無償で利用すること（印刷物やホームページ等への掲載等）に関し、了承していただきます。
- (6) 最優秀作品を炬火トーチのデザインとして採用することとし、制作した炬火トーチは県や会場地市町村が主催する炬火イベントや大会の開閉会式の炬火演出時に使用します。
- (7) 最優秀作品の応募者は、当該作品の原画及び元データ等、炬火トーチ制作に必要な資料を県実行委員会に提出するものとします。
- (8) 最優秀作品の著作権（著作権法第27条及び第28条に定める権利を含む。）、商品化権、使用权、商標権、その他一切の権利（以下「著作権等」という。）は、県実行委員会に帰属するものとし、応募者は応募作品に係る著作者人格権を行使しないものとします。なお、改組等により、県実行委員会に変更があった場合には、著作権は変更後の組織に、組織が解散した場合は宮崎県に帰属するものとします。
- (9) 最優秀作品を炬火トーチとして制作する際は、県実行委員会においてデザインに加筆・修正を施すほか、制作段階においてさらに必要な補正をすることができるものとします。
- (10) 最優秀作品以外の著作権は応募者に帰属しますが、審査の過程ですべての応募作品を複製することがあります。

12 その他留意事項

- (1) 応募にあたり御提供いただいた個人情報については、本募集事業の実施に関わる事項以外には使用しません。
なお、入賞作品の応募者（グループ等での応募の場合は代表者）の氏名・グループ又は法人名又は学校名、住所（市町村）については、公表します。
- (2) 応募の時点で、本募集要項に記載の各事項に同意したものとみなします。
- (3) 応募作品は返却しません。また、作品の制作及び応募にかかる費用は、すべて応募者の負担となります。
- (4) 本要項に定めのない事項及び不明な事項が生じた場合は、その都度県実行委員会と応募者が協議のうえ、決定することとします。

13 応募先・問合わせ先

〒880-8501 宮崎市橘通東2丁目10番1号

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ実行委員会事務局

(宮崎県 宮崎国スポ・障スポ局 競技・式典課内) ※ 持参の場合は県庁4号館4階

電 話：0985-26-7413

FAX：0985-24-1723

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ 愛称・スローガン等について

【 愛 称 】

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ

（趣旨）

宮崎県の温暖な気候、温かい県民性を「ひなた」と表現し、大会に参加する選手たちの「ひなた」のような輝きによって、全国に元気・勇気・感動を広げる大会を目指します。

【スローガン】

つむ
紡ぐ感動 神話となれ

（趣旨）

大会を通して生まれる絆や感動が、「神話」のように語り継がれる大会になってほしいとの思いが込められています。

参考 2

【先催県の例】

2022 年 栃木県		2023 年 鹿児島県	
	栃木の川の流れを緩やかな流線形と青のラインで表現し、栃の葉を加えた緑のラインは栃木の自然を表現しています。		県鳥のルリカケスと県花のミヤマキリシマを組み合わせ、鹿児島の豊かな自然の美しさを表現したデザインで、県の国指定伝統的工芸品である川辺仏壇の技術を活用し制作しました。
2024 年 佐賀県		2025 年 滋賀県	
	佐賀県出身のデザイナーである吉岡徳仁氏により制作された。		トーチ上部デザインは穏やかな琵琶湖の波を曲線を用いて表現。 季節によって変わる琵琶湖の色を濃淡 2 色の青で表現。 持ち手のグリップには、びわこ国体の炬火トーチと同様に木材を使用。

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ 炬火トーチデザイン応募申込書

ふりがな			
氏 名		※グループでの応募の場合は、その代表者の氏名を記入してください。	
ふりがな			
グループ名		※グループでの応募の場合のみ記入してください。	
連絡先住所		〒	
電話番号		年齢	歳
職 業 (所属名や学校名 ・ 学年)			
応募資格 (該当するものに○ をつけてください)		宮崎県内に、 在住 ・ 在学 ・ 在勤 （ 現在 ・ 過去 ）	
応募 作品	説 明	※作品への思いなど重要視した点を、300文字以内で自由に記入してください。	